

Naučte se správně používat průmyslový DESIGN

Víte, že:

- kvalitně navržený výrobek lépe prodává,
- správné využití designu zajišťuje mezinárodní konkurenceschopnost,
- správný poměr designu s vyspělou technologií a funkční uživatelské prostředí = konkurenceschopný produkt.

**Inspirujte se úspěchy
našich klientů, vsadte na design
a předběhněte konkurenty!**



Nový design našeho výrobku nás posunul mezi lídry v oboru. Za velmi důležité považuji, že byla řešena i stránka použitých materiálů, díky kterým jsme zvýšili životnost karoserií a snížili jejich hmotnost, což se odrazilo zejména ve snížených nákladech na dopravu. Ohlasy našich zahraničních partnerů nás ujistují v tom, že jsme se vydali správným směrem a v návaznosti na to očekáváme v následujícím období i zvýšený zájem o naše výrobky v tuzemsku i na zahraničních trzích.

Milan Plhák, Autogard

Design: Michal Červa

www.czechtrade.cz/sluzby/design-export
www.design.czechtrade.cz

Naučte se správně používat průmyslový DESIGN



Mimo přidanou estetickou hodnotu ovlivnil designér významně i funkčnost stroje. Dle designérova návrhu došlo k takovým úpravám, které vedly k vyšší produktivitě práce. Standardizací dílů jsme dosáhli snížení výrobních nákladů. Díky modernímu designu se nám především podařilo proniknout na nová teritoria jako např. USA, Mexiko a Thajsko a dosáhli jsme navýšení exportu o 35 %.

Vítězslav Šulák, SULAK Glass Working Machinery

Design: Ing. Jaromír Chmelař



Pro mladou, začínající firmu byla motivací pro aplikaci designu především podpora průniku na celoevropské trhy a udržení trvalé konkurenceschopnosti. Vyspělé designové řešení nabídlo vyšší uživatelský komfort našich výrobků. Záhy jsme se začali prosazovat jako dodavatel manipulační techniky v nadnárodních společnostech jako Siemens, ABB, Pesa, Sandvik aj.

Ing. Petr Bednář, Tebeco

Design: Mgr.A. Martin Tvarůžek

www.czechtrade.cz/sluzby/design-export
www.design.czechtrade.cz

Naučte se správně používat průmyslový DESIGN



Spolupráce s designérem nám přinesla mimo subjektivní spokojenosti s „moderním designem“ také zlepšení parametrů stroje, optimalizaci výrobních nákladů a také navzdory ekonomickému poklesu v oboru významné navýšení prodeje na zahraničních trzích. Kvalitu nového designu dokládá i zájem majitelů předchozí generace malotraktorů o možnost přestavby.

Pavel Šálek – Agroservis

Design: Jiří Adam, Studio Adam Design



Spojením moderního designu s perfektními technickými parametry vznikl výrobek, o který se rapidně zvýšil zájem na německém trhu. Designér navrhl nový systém montáže kachlí, který zaručuje velkou variabilitu nabídky a zejména úsporu skladových zásob, a tím i snížení výrobních nákladů. Tento systém jsme již využili i u dalšího typu výrobku a počítáme s ním i do budoucnosti.

Miroslav Hubený, Haas + Sohn Rukov

Design: Michal Horáček, Studio Exact Technology